

## Workshopy

16. - 17. 6. 2022

- prehľbovať a rozširovať poznanie
- integrovať poznatky do uceleného systému poznania
- rozvíjať tvorivé myslenie
- uvedomovať si význam a zmysel poznávania
  
- Formative ciele:
  - samostatne a tvorivo pracovať
  - plánovať vlastnú prácu a dokončiť ju
  - niesť zodpovednosť za svoju prácu a prekonávať prekážky
  - pracovať s informáciami (knihy, encyklopédie, internet, a pod.)
  - prezentovať svoju vlastnú prácu, vystupovať, správne sa vyjadrovať
  - argumentovať
  - spolupracovať, komunikovať, tolerovať a prijímať iné názory
  - hodnotiť svoju prácu a prácu svojich spolužiakov.

### Výstup:

Žiaci sa dokážu orientovať v problematike svetového, osobitne stredoeurópskeho a českého súčasného umenia a v jeho prístupoch.

Žiaci po predstavení študijných programov dokážu posúdiť možnosti štúdia na UWB Plzeň, Fakulte designu a umění Ladislava Sutnara.

Žiaci dokážu rozoznať druhy knižných väzieb a ich presahy.

Žiaci dokážu vytvoriť 2 z predstavených knižných väzieb.

### Metódy:

výklad, diskusia, rozhovor, demonštrácia, beseda, pozorovanie, samostatná práca:

### Program workshopu:

#### 16. 6. 2023

8:00 - 8:30 - príchod lektorov- uvítanie  
8:30 - 11:00 - prednáška svetové a české súčasné umenie  
11:00 - 12:00 - diskusia  
12:00 - 13:00 - obedná pauza  
13:00 - 15:00 - prednáška : knižný dizajn, knižné väzby, zhotovenie knihy (teoretická príprava na realizáciu)

#### 17. 6. 2023

8:00 - 8:30 - príchod lektorov- uvítanie  
8:30 - 11:00 - prezentácia Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara  
11:00 - 12:00 - diskusia  
12:00 - 12:30 - obedná pauza  
12:30 - 15:00 - workshop + prezentácia - prezentácia o možnostiach a presahoch knižnej väzby - základne pokyny k vyhotoveniu väzby - vyhotovenie väzby

15:00 -15:30 - zhodnotenie workshopu, ukážka a porovnanie výrobkov  
(zošitých kníh)  
15:30 - 16:00 - ukončenie, pridelenie certifikátov, rozlúčenie s lektormi

**Výstup:**

1. Žiak sa dokáže orientovať v problematike súčasného umenia vo svete a osobitne v Českej republike s jeho presahmi - otvára sa mu možnosť koncepčného myslenia.
2. Žiak má víziu ďalšieho vysokoškolského štúdia a vidí jeho možnosti uplatnenia.
3. Žiak dokáže zviazať blok (knihu) v dvoch rôznych väzbách.